

ENRICO MAESTRI

REGISTA E VIDEOMAKER

Sono un Videomaker professionista da 4 anni. Appassionato di Cinema e del suo lato tecnico realizzativo. Sono nel mondo della tv da 5 anni e in quello del cinema e della serie tv da 3 anni.



CONTATTI



366 7120244

Loc. Patrignone Le
Terracce, 11. Arezzo 52100



- enricomaestri35@gmail.com
- https://www.imdb.com/name/nm14865036/?ref_=ext_shr_lnk
- IG: @erri.mae



Patente B



- Madrelingua Italiano
- Inglese Livello B1

SPECIALIZZAZIONI

- Riprese video
- Editing Video
- Regia Televisiva
- Direzione creativa progetti multimediali
- Regia Cinematografica

ESPERIENZE LAVORATIVE

REGISTA, OPERATORE, VIDEO EDITOR TV

TELETRURIA 2000
NOVEMBRE 2019 - PRESENTE

- Regista trasmissioni in studio e in esterne
- Operatore broadcast trasmissioni ed eventi
- Editing video servizi tg e trasmissioni

VIDEOMAKER E 1° ASSISTENTE OPERATORE

FARRAGO STUDIO
APRILE 2022 - PRESENTE

- 1° Ass. Operatore Serie Tv "Rumors, La Casa Brucia" (Prime Video)
- 1° Operatore Camera Cortometraggio "L'imprevedibile Virtù Del Pollice Verde": <https://youtu.be/1m2u1YtDBP0?si=Fv5i056pkodXE5C5>
- Realizzazione Reel Social

VIDEOMAKER

SS AREZZO - CALCIO
GIUGNO 2023 - PRESENTE

- Regista e Operatore Presentazioni maglie 2023/24:
- **Home Kit:** https://youtu.be/7Im_FMZREgk?si=nofOqzOisLvUOMFx
- **Away Kit:** https://youtu.be/tNPoBZJALwM?si=8adOCG_HCvnXuuhl
- **Third Kit:** https://youtu.be/HNTUP5q6EUA?si=HEYmEwvdGJ_R5B5I

VIDEOMAKER

GIOVANNI RASPINI

NOVEMBRE 2023 - FEBBRAIO 2024

- Riprese video per documentario e reel social
- Editing video reel social

FOTOGRAFO

SS AREZZO - CALCIO

SETTEMBRE 2024 - PRESENTE

REGISTA

- "RITORNO AL FUTURO" (2024)

Regia, soggetto, sceneggiatura e montaggio.
Cortometraggio realizzato per il concorso "42hrs"
dell'AS Film Festival 2024.

- "KILLFEED - THE FEED OF FEAR"

Regia, soggetto, sceneggiatura e montaggio.
Cortometraggio autoprodotta attualmente in
post-produzione

RICONOSCIMENTI

- Premio MIGLIOR REGIA per il cortometraggio "RITORNO AL FUTURO"
realizzato per il concorso "42hrs AS Film Festival"

ATTREZZATURA

1 ASSISTENTE OPERATORE

- Tilta Nucleus M + 2 motori
- Monitor Atomos Ninja v

VIDEO E FOTO

- Sony A7 IV
- 28-70 f3.5/5.6 Sony
- 70-200 f 4.0 Sony Gmaster

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Liceo Artistico Piero Della Francesca di Arezzo

DIPLOMATO NELLA SEZIONE AUDIOVISIVO E
MULTIMEDIALE NEL 2019 CON IL VOTO DI 98/100

- Realizzazione video scolastici
- Partecipazione Contest Video
- Editing Video

COMPETENZE

- Uso dei programmi Adobe: Premiere Pro, Illustrator (Livello Intermedio)
- Uso EdiusX (editing video)
- Conoscenza di camere Broadcast Tv
- Conoscenza linguaggio Tecnico Televisivo
- Conoscenza Camere "Cinema"
- Conoscenza linguaggio Tecnico Cinematografico
- Capacità gestionale di piccole troupe cinema
- Capacità gestionale troupe televisiva