



Lorenzo Passerini

Videomaker

Sono un specialista ed esperto nella creazione di contenuti multimediali, con una forte passione per offrire un servizio eccezionale. Sono sempre motivato a imparare nuove competenze. Sono un giocatore di squadra con forti capacità organizzative e interpersonali. Il mio portafolio su YouTube al link <https://youtube.com/lorenzopasserinivideomaker>

Email

lorenzopasserini17@gmail.com

Indirizzo

Via 8 Marzo, 7, 50060 Pelago, Firenze

Telefono

3318440960

Data di nascita

1999-03-17

Nazionalità

Italiana

Esperienza

Firenze
Feb 2016 - Mar 2016

- Stage

Malandrino Film

Ho costantemente raggiunto i miei obiettivi a breve e lungo termine, ho risposto a telefonate, e-mail, interagito di persona con i clienti e suggerito suggerimenti su come migliorare le prestazioni e l'efficienza. Stretta e costante collaborazione con il team di marketing

Firenze
Gen 2018 - Feb 2019

- Autista

ANPAS Toscana

Ho gestito i reclami dei clienti con calma ed empatia, ho organizzato un'ampia gamma di documenti e ho inserito le informazioni nei database. Ho partecipato attivamente alle riunioni, ho contribuito a creare nuove procedure e ho costantemente raggiunto i miei obiettivi a breve e lungo termine.

Pontassieve
Giu 2016 - Lug 2016

- Stage

GC Media Evolution

Creazione di materiale di vendita, documentazione di marketing e annunci stampati

Pontassieve
Mar 2020 - Giu 2021

- Delivery Man

Umi sushi

Organizzazione magazzino, frigoriferi e ordini settimanali e ho costantemente raggiunto i miei obiettivi a breve e lungo termine.

Firenze
Ago 2022 - Set 2022

- Sicurezza / Facchinaggio per eventi

Futura Service

Ha partecipato attivamente alle riunioni e ha aiutato a formare, istruire nuovi membri del personale e ha aiutato la direzione a prevenire problemi di flusso di persone

Pontassieve
Mar 2022 - Giu 2022

- Chef

Pokeria Pontassieve

- Revisione delle riserve e assemblea di sala
- Preparazione del servizio e addobbi
- Controllo del magazzino
- allestimento della vetrina di frutta e dolci.
- Pulizia e preparazione della camera
- Riassortimento di bevande

Firenze
Set 2022 - Attuale

- Cameraman

Eco Frames

- Ho preso decisioni creative e tecniche per fare in modo che i progetti e il budget dei clienti producano i migliori risultati possibili
- Eseguito un lavoro approfonidito di pre e post-editing su tutti i file video e li ha inviati ai clienti per l'approvazione

Firenze, Bologna
Gen 2023 - Attuale

- Fonico di Doppiaggio

Universal Film Academy

- Registrare le voci degli attori che doppiano i personaggi, assicurandosi che la qualità del suono sia chiara e priva di rumori indesiderati.
- Sincronizzazione labiale, lavorando a stretto contatto con i doppiatori per assicurarsi che le loro voci siano perfettamente sincronizzate con i movimenti delle labbra dei personaggi originali.
- Editing audio, modifica e migliora l'audio registrato, rimuovendo il rumore di fondo indesiderato, regolando i livelli del volume e applicando effetti sonori se necessario.
- Mixaggio audio, mescola l'audio doppiato con gli altri elementi sonori del progetto, come la colonna sonora originale, gli effetti sonori e la musica, per creare un mix finale equilibrato e coerente.

Istruzione

Firenze, Italia
Set 2014 - Lug 2018

- Grafica Pubblicitaria

Cellini Tornabuoni

Il Diploma in Grafica Pubblicitaria, mi permette di supportare operativamente le aziende del settore sia nella gestione dei processi amministrativi e commerciali che nelle attività di promozione delle vendite. Tali competenze comprendono anche quelle relative alla promozione dell'immagine aziendale attraverso l'utilizzo di diversi tipi di strumenti di comunicazione, tra cui strumenti pubblicitari.

Firenze, Italia
Nov 2018 - Nov 2021

- Post Produzione Video

TheSign Academy

Corso di perfezionamento nella creazione di contenuti visivi, in grado di emozionare e trasmettere un messaggio preciso agli spettatori, creatore di contenuti video dallo spiccatissimo senso estetico, esperto dei principali trend di mercato, capace di avvalersi dei più sofisticati strumenti di comunicazione visiva.

Competenze

Padronanza del Pacchetto Office | Editing foto e video | Adobe After Effects
Adobe Premiere | Adobe Lightroom | Blackmagic DaVinci Resolve | Pilot APR
Parlare in pubblico | Risoluzione dei problemi | Predisposizione lavoro in team.
Forte senso estetico. | Attenzione al dettaglio. | Teamwork | Problem-Solving
Customer service | Public speaking | Social media | Video shooting
Video equipment operation, troubleshooting, and maintenance | Video editing

Lingue

Inglese

Livello intermedio

Italiano

Madrelingua

Progetti

FIRENZE L'ABBIA LIBERATA NOI

Durante il mio percorso professionale, ho avuto l'opportunità di essere coinvolto attivamente in un entusiasmante progetto di produzione video incentrato su tematiche storiche di rilevanza culturale. In questo ruolo, ho apportato un contributo significativo alla realizzazione di contenuti di successo.

Il successo di questo progetto, con oltre 50.000 visualizzazioni, testimonia l'interesse del pubblico verso la storia della Seconda Guerra Mondiale e la qualità della produzione video che ho realizzato. Questa esperienza mi ha permesso di sviluppare abilità nel campo della ricerca storica, della produzione video e della promozione online, dimostrando la mia capacità di creare contenuti coinvolgenti e di raggiungere un vasto pubblico.

LA LOCANDA DEL PROGRAMMATORE

Ho avuto il privilegio di essere coinvolto attivamente in un entusiasmante progetto di produzione video focalizzato sull'insegnamento della programmazione e sul supporto a coloro che desiderano intraprendere questa carriera. Nel corso di questa esperienza, ho svolto un ruolo fondamentale nella collaborazione e nella creazione di contenuti educativi di successo.

OVER THE LINE

Durante il mio percorso universitario, ho avuto l'opportunità di partecipare a un entusiasmante progetto di realizzazione di un documentario sulla ricerca con il metal detector. Questo progetto è stato caratterizzato da un approccio unico, che ha unito ironia, sarcasmo, serietà e attenzione ai dettagli, offrendo un'esperienza coinvolgente e divertente per il pubblico.

Questo progetto universitario mi ha offerto l'opportunità di sviluppare competenze nella produzione di documentari, nella scrittura creativa, nella regia e nella comunicazione visiva.

Successi

MEMORIAL DAY 2022

Durante la mia esperienza lavorativa, ho avuto l'opportunità di realizzare un progetto di grande rilevanza per il Consolato Americano. In particolare, mi è stato affidato il compito di creare un video promozionale che avrebbe presentato il Consolato e le sue attività in modo coinvolgente e professionale.

Il risultato finale è stato presentato durante le celebrazioni del Memorial Day, suscitando un forte impatto emotivo nella comunità.

Il video è stato utilizzato per presentare il Consolato in diverse occasioni, come eventi pubblici, incontri istituzionali e sul loro sito web. L'organizzazione ha apprezzato il mio impegno, la mia creatività e la mia capacità di trasmettere efficacemente il messaggio desiderato.

Sono stato orgoglioso di vedere come il mio lavoro abbia contribuito a rendere omaggio ai caduti e a ricordare il loro servizio e sacrificio per la nostra nazione, questo successo lavorativo ha rappresentato per me una grande soddisfazione, sia a livello personale che professionale. Mi ha permesso di mettere in pratica le mie competenze di produzione video, di lavorare con un cliente importante come il Consolato Americano e di raggiungere un risultato di grande impatto.

Certificati e corsi

IeFP certificate (vocational education and training), Florence (2016)

Corso VideoPhotoSound, TheSign Academy, Firenze (2021)

APR pilot certificate (Non-critical operations), Florence (2020)

Pubblicazioni

Consolato Americano a Firenze - GIORNATA DELLA MEMORIA 2022

Durante la mia carriera professionale, ho avuto l'opportunità di collaborare con il Consolato Americano a Firenze nella produzione e montaggio di un video istituzionale. In questo ruolo ho svolto le seguenti mansioni:

- Pianificazione e preparazione: ho lavorato con il team del Consolato per comprendere appieno le loro esigenze e gli obiettivi del video. Ho contribuito alla pianificazione delle riprese, inclusi concept, sceneggiatura, location e selezione del cast.
- Regia e riprese: mi sono assunto la responsabilità della regia durante le riprese del video. Ho lavorato con attrezzature professionali per garantire una qualità visiva eccezionale.
- Montaggio e post-produzione: al termine delle riprese, ho montato il video utilizzando un software di editing professionale. Ho selezionato le scene migliori, sincronizzato l'audio e creato una narrazione visiva coinvolgente. Ho anche aggiunto effetti speciali, grafica e colonna sonora per completare la produzione finale.
- Collaborazione con il Consolato: Durante tutto il processo, ho mantenuto una stretta e costante comunicazione con il Consolato Americano a Firenze. Ho ascoltato attentamente il loro feedback e ho apportato le modifiche necessarie per soddisfare le loro aspettative.

Il risultato finale del mio lavoro è stato un video di alta qualità che ha promosso efficacemente gli obiettivi e i valori del Consolato Americano a Firenze. La mia esperienza in questa collaborazione mi ha permesso di sviluppare competenze nel campo della produzione video, nel coordinamento di progetti complessi e nella gestione delle aspettative dei clienti istituzionali.

Video Contes Chef Bench 2020

Il video è stato realizzato per una gara di cucina organizzata dalla World Association of Master Chefs. Il video, insieme alla ricetta, è arrivato primo al concorso, questa notizia è stata riportata su diverse testate online e fisiche come:

La Nazione: <https://www.lanazione.it/firenze/cronaca/cos%C3%AC-ilcuoco-vegano-ha-sbaragliato-la-concorrenza-il-mio-impegno-adivulgare-una-cucina-diversa-1.5435759?fbclid=IwAR3yyTKI3Kd455JwDPIC6OPu9598zVxKL-08LOVf0oCHDi02xImwPDKYa1M>

Veganpeace: <https://www.veganpeace.com/master-chefs-wamc-global-winnerpaolo-baratella-intervista-allo-chef-vegano/>

fbclid=IwAR3yyTKI3Kd455JwDPIC6OPu9598zVxKL-08LOVf0oCHDi02xImwPDKYa1M

Italiaata tavola: [https://www.italiaata tavola.net/professioni/cuochi/crostata-salata-dibaratella-piatto-vincitore-a-chefs-bench/69229?](https://www.italiaata tavola.net/professioni/cuochi/crostata-salata-dibaratella-piatto-vincitore-a-chefs-bench/69229/)

fbclid=IwAR3yyTKI3Kd455JwDPIC6OPu9598zVxKL-08LOVf0oCHDi02xImwPDKYa1M

EQUIPAGGIAMENTO

Durante la mia carriera professionale, ho avuto l'opportunità di utilizzare una vasta gamma di dispositivi e strumenti per la produzione video e fotografica, tra cui il **BlackMagic PCC6K**, il **Ronin-S**, la **Lumix G80**, la **Nikon D3100**, l'**Insta 360 ONE X3** e la **GoPro Hero 7**.

PROFESSIONAL SKILLS

Posseggo una solida conoscenza dei programmi Adobe, tra cui Photoshop, Illustrator, InDesign, After Effects e Premiere. Questi strumenti mi consentono di lavorare con immagini, grafiche, animazioni e video, offrendo una vasta gamma di possibilità creative. Inoltre, ho esperienza nell'utilizzo del software DaVinci Resolve per l'editing video e la correzione del colore professionale.

Infine, ho familiarità con APR (Operazioni non critiche), che mi ha fornito conoscenze sulla gestione delle operazioni non critiche e sulla sicurezza delle attività di volo.

COMMUNICATION AND INTERPERSONAL SKILLS

Le mie capacità comunicative e relazionali sono state affinate grazie a queste esperienze, consentendomi di lavorare con successo in contesti dinamici e di instaurare relazioni positive con gli altri. Sono in grado di adattarmi a diverse situazioni e di creare un clima di fiducia e collaborazione. La mia attenzione ai dettagli e la mia capacità di comunicare in modo chiaro e persuasivo mi hanno aiutato a raggiungere gli obiettivi stabiliti durante il servizio civile e gli eventi di beneficenza.

In questo contesto, ho imparato ad adattare il mio stile comunicativo alle diverse esigenze e caratteristiche delle persone con cui interagivo. Ho sviluppato la capacità di ascoltare attivamente, di comprendere le loro esigenze e di rispondere in modo appropriato. Ho anche imparato ad essere empatico, paziente e rispettoso, mantenendo una comunicazione chiara e coerente.

Continuo ad affinare queste competenze e ad applicarle in ogni opportunità che mi viene offerta, riconoscendo l'importanza di una comunicazione efficace e relazioni solide in ogni ambito lavorativo.

ORGANIZATIONAL SKILLS

Durante il mio impiego presso ANPAS Toscana come segretaria/autista, ho avuto l'opportunità di sviluppare solide competenze organizzative e una spiccata propensione al lavoro di squadra. In questa posizione, ho svolto una serie di responsabilità che richiedevano una gestione efficiente delle attività e una stretta collaborazione con i membri del team.

LICENSE

B