

GIOVANNI MORESCALCHI

✉ Email. giovanni.morescalchi@gmail.com

☎ Cel. IT +39 347 8613690

☎ Cel. UK +44 (0) 7572 643765

📺 IMDb: Giovanni Morescalchi

🚗 Patente di Guida

🏠 Roma - Firenze - Londra

ESPERIENZA SET CINEMA/TV/SPOT

Segretario di Produzione - La Guerra di Elena

Lungometraggio prodotto Titanus, Masi Film *Regia: Stefano Casertano*
Roma, Italia *Gennaio 2025 — Marzo 2025*

Coordinatore di Produzione - Parmigiano Reggiano UK

Spot prodotto Dogodot, Spencer & Lewis *Regia: Lorenzo Giovenga*
Roma, Italia *Dicembre 2024*

Coordinatore di Produzione - ENJOY by Eni

Spot prodotto Dogodot, Spencer & Lewis *Regia: Flavia Enchelli*
Roma, Italia *Novembre 2024*

Ispettore di Produzione - Uncovered Rome

Serie TV prodotta da RAI, Daitona Srl, MiC *Regia: Giulia Randazzo*
Roma, Italia *Agosto 2024 — Novembre 2024*

Ispettore di Produzione - Gonfiami

Corto prodotto da 8 Production, Pinup Srl *Regia: Iacopo Zanon*
Roma, Italia *Maggio 2024 — Luglio 2024*

Assistente Produttore - Breakpoint S2

Serie TV prodotta da Box To Box Films, Netflix *Regia: Martin Webb*
Wimbledon, Regno Unito *Maggio 2023 — Luglio 2023*

Ricercatore Junior - Tour de France

Serie TV prodotta da Box To Box Films, Netflix *Regia: Jamie Batten*
Londra, Regno Unito *Novembre 2022 — Aprile 2023*

Assistente di Produzione - The Grand Tour S4

Serie TV prodotto da Flat Four, Amazon Prime *Regia: Gavin Whitehead*
Londra, Regno Unito *Novembre 2021 — Dicembre 2021*

Ulteriori esperienze elencate sul sito IMDb - <https://www.imdb.com/it/name/nm15136576/>

COMPETENZE

- ❖ Movie Magic
Budgeting
- ❖ Movie Magic
Scheduling
- ❖ Microsoft Excel
- ❖ Utilizzo cineprese
Sony
- ❖ Formazione Generale,
Primo Soccorso,
Preposti Modulo,
Prevenzione Incendi
(Art. 36, 37 del D.lgs
81/08)
- ❖ Passaporto Inglese
(UK) e Italiano

LINGUE

- ❖ Italiano -
Competenza nativa
- ❖ Inglese -
Competenza nativa
- ❖ Francese -
Competenza
professionale

INTERESSI

- ❖ Pianoforte
- ❖ Letteratura
- ❖ Surf
- ❖ Sci

ESPERIENZA UFFICIO

Junior Creative | *Cheerful Twentyfirst*

Londra, Regno Unito

Febbraio 2022 — Novembre 2023

- Creato **Pitch Deck** di presentazione da **Briefs Clienti** e gestito sviluppo di progetti pubblicitari per aziende come *Google, Wall Street Journal e Ralph Lauren*.
- **Ideato e vinto presentazioni** "Pitch" per clienti come *The News Movement e Youtube*.
- Montato, e **gestito** post produzione di **video pubblicitari, cortometraggi documentaristici** e campagne social (*Premiere Pro, Da Vinci Resolve, After Effects, Media Encoder*).
- **Operato MDP** su set pubblicitari e di eventi (*Sony A7sIII, FS7, FX3, FX6, DJI S2 Ronin*).

Assistente Produttore | *UGC Images, Headline Pictures*

Parigi, Francia

Giugno 2019 — Ottobre 2019

- Assistente personale per **Christian Baute** (*Produttore Esecutivo*) durante lo sviluppo della serie **Ten Percent**, prodotta da Headline Pictures e Amazon Prime.
- Tenuto diario giornaliero e **coordinato** riunioni con produttori, sceneggiatori e attori.
- Completato **analisi di sceneggiature** in entrata e distribuito documenti riassuntivi (coverages) a produttori esecutivi.

FORMAZIONE ACCADEMICA

Centro Sperimentale di Cinematografia

Milano, Italia — 2023-2024

CSC Lab — Master in Produzione Cinematografica

(Condotto da Paolo Pelizza, Giannandrea Pecorelli, Miguel Lombardi, Daniele Gentili et al.)

National Film and Television School

Beaconsfield, Regno Unito — Agosto 2023

NFTS Lab Produzione

(Workshop di sviluppo e pitching con Paul Webster, Chris Auty, Oliver Kassman et al.)

BBC Academy

Londra, Regno Unito — 2020-2021

BBC Production Apprenticeship Scheme (Apprendistato di Produzione BBC)

Distinction (Passato Con Lode)

University of Surrey

Guildford, Regno Unito — 2018-2021

Broadcast Engineering BSc (Ingegneria delle Telecomunicazioni)

First Class Honours (Passato Con Lode)