



Giona Sapienza

Data di nascita: 02/04/2002 | Nazionalità: Italiana | Telefono: (+39) 3389719535 (Cellulare) | Indirizzo e-mail: giobrakko@gmail.com | LinkedIn: www.linkedin.com/in/giona-sapienza-1b5080252

Presentazione

Ho la passione per il cinema e la realizzazione di video e sto rintracciando nuovi progetti stimolanti. Ho frequentato il corso avanzato di Regia cinematografica, Direttore della Fotografia, Colourist con qualifica professionale presso la Scuola Nazionale Cinema Indipendente a Firenze. Mi sono laureato nel corso triennale in Discipline dello Spettacolo e della Comunicazione, presso l'Università di Pisa e attualmente collaboro a fianco dei membri del Circolo del Cinema Kinoglaz, dove organizziamo e gestiamo le rassegne annuali. Sono in cerca di un lavoro o uno stage per acquisire esperienza professionale e competenze per avvicinarmi ancor di più al mondo del cinema.

Esperienza lavorativa

Collaboratore e Social media manager | Circolo del cinema Kinoglaz | 01/01/2022 - Attuale | Livorno, Italia

Il "Circolo del Cinema Kinoglaz" è un'associazione culturale di Livorno. Si occupa di proiezione di film indipendenti e d'essai da tutto il mondo.

Rassegne, formazione, produzione audiovisiva.

"Sguardi in Fortezza", "Cinema a colazione", "Sguardi liberati", "Sguardi d'autunno" sono le quattro principali rassegne cinematografiche che accompagnano ogni stagione del Circolo, accompagnate da incontri e masterclass tenute da professionisti e protagonisti del settore.

Insieme ad un team supervisiono la comunicazione e le strategie di marketing su Facebook e Instagram e gestiamo la parte video e fotografica.

Altri ruoli: lavoro in team per definire le rassegne annuali, aiuto tecnico, proiezionista, assistenza e accoglienza dei clienti e degli ospiti, biglietteria.

Impresa o settore Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento | **Sito Internet:** <https://kinoglaz.info/>

Stagista reparto fotografia | ArtistFilm | 01/06/2025 - 01/07/2025 | Lucignano, Toscana, Italia, Italia

Stagista nel lungometraggio "Gli imprevisti 2" diretto da Alberto Cavallini e Alessandro Ingrà

Competenze: · Aiuto tecnico · Attrezzature di produzione · Lavoro di gruppo · Capo elettricista Gaffer · Aiuto operatore

Filmmaker e Videomaker | Freelance | Attuale | Italia

Gestisco il processo di produzione dalla pre-produzione alle riprese di interviste, videoclip, video promozionali, cortometraggi, documentari brevi. Dirigendo un team per creare contenuti originali.

Alcune collaborazioni:

8mmezzo

Festival dei Popoli

Sentiero Film Festival

Football Livorno

ArtPesceFresco

Collettivo Indigesto

SNCI FILM SRL.

Università di Pisa

Universidade Nova de Lisboa

Manovale reparto Macchinisti | INDIANA Production | 19/10/2025 - 22/10/2025 | Pistoia, Italia

Manovale nel reparto Macchinisti nel lungometraggio "Dio Ride" diretto da Giovanni Veronesi.

Sito Internet: <https://www.indianaproduction.com/>

Videomaker | Sentiero Film Factory | 12/09/2025 - 20/09/2025 | Firenze, Italia

Videomaker per il festival cinematografico "Sentiero Film Festival" e i Laboratori del "Sentiero Film Lab".

Sito Internet: <https://www.sentierofilmfactory.com/>

Direttore della Fotografia e Operatore | SENTIERO FILM ETS | 07/11/2025 - 11/11/2025 | Firenze, Italia

Direttore della Fotografia, Operatore e Coloristi del cortometraggio "Lo scivolo - Un conflitto da risolvere" diretto da Lorenzo Ci, eseguito alla fine di un laboratorio cinematografico per bambini con Associazione Giardino dell'Ardiglione APS.

Istruzione e formazione

Laurea triennale in Discipline dello Spettacolo e della Comunicazione. | Università di Pisa | 01/09/2021 - 01/09/2024 | Pisa, Italia

Corso professionale in Regia e Direttore della Fotografia | Scuola Nazionale Cinema Indipendente (SNCI) | Firenze, Italia

Uso e gestione della macchina da presa

Tecniche avanzate d'illuminazione e composizione visiva

Organizzazione e coordinazione del reparto Fotografia

Pre-produzione: sceneggiatura, pianificazione tecnica ed economica di un progetto

Produzione: realizzazione delle riprese e set

Post-produzione DaVinci Resolve: Editing, Color correction, Compositing, Effetti visivi, Rendering

Movie Magic

Livello EQF 4

Progetto Erasmus+ | European Commission | 01/09/2023 - 15/02/2024 | Lisbona, Portogallo

Ho vissuto a Lisbona frequentando le lezioni in portoghese e i laboratori pratici, presso l'università NOVA

FCSH, come: Course of Sound and Image Technology, Scriptwriting, History of Art...

Campo di studio Arts and humanities

Competenze

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | Post-produzione video: Adobe Premiere, Adobe After Effects | Padronanza di DaVinci Resolve | Produzione e riprese video | Content Creator | Writing/copywriting | Scrittura creativa | Movie Magic Scheduling | Color correction & color grading

Patente di guida

Patente di guida A1

Patente di guida B

Progetti

Collettivo Indigesto | 01/07/2025 - Attuale

INDIGESTO è un collettivo di produzione indipendente composto da Giona Sapienza, Gabriele Cipriani, Gabriele Coradeschi.

Facciamo film, corti, videoclip, spot promozionali.

Per proposte, visioni, maledizioni, domande o lavori (seri e non), scrivici:

indigesto.produzioni@gmail.com

www.instagram.com/collettivo.indigesto/

Cortometraggio "LA COSCIENZA DEL METALLO" | 01/01/2025 - 01/06/2025

Cortometraggio indipendente autoprodotta, in cui ho curato regia, fotografia e montaggio.

Attori: Niccolò Dallerba, Fabio Negro, Gabriele Coradeschi, Aldo Casaccio.

Tecnico Audio: Michele Bonventre

In uscita ad inizio settembre.

<https://www.instagram.com/reel/DK7ApbSxBUH/>

"Filmare le memorie dell'università" | 01/02/2024 - 01/06/2024

Laboratorio audiovisivo di riuso creativo attraverso l'utilizzo di materiali d'archivio dell'associazione 8mmezzo.

Il progetto si propone di affrontare, da una prospettiva teorico-pratica, le strategie di riuso creativo di materiale audiovisivo amatoriale, a partire dall'utilizzo del valore dell'Archivio come dispositivo narrativo potenziale, un database di elementi da ri-costruire e mappare su nuove forme di racconto che mettano in correlazione il passato con il contemporaneo, a partire da esigenze storiche, estetiche, affettive.

Cortometraggio "IPOTALAMO"

Ho realizzato un cortometraggio prodotto da SNCI FILM SRL. ricoprendo il ruolo di regista e sceneggiatore.

Cortometraggio "LOST IN LISBON" | 01/09/2023 - 01/02/2024

Ho realizzato un cortometraggio prodotto dalla Universidade Nova de Lisboa, ricoprendo il ruolo di regista, sceneggiatore, editor e colorist.

Cortometraggio "UN SAPORE FAMILIARE"

Ho contribuito alla realizzazione del cortometraggio prodotto da SNCI FILM SRL., diretto da Sreyneath Gianinetto, ricoprendo il ruolo di Direttore della fotografia.

Cortometraggio "IL GIARDINO DI TANCREDI E ALICE"

Ho realizzato un cortometraggio prodotto da SNCI FILM SRL., diretto da Umberto Leonardo Marzuoli, ricoprendo il ruolo di Assistente alla regia.

Cortometraggio "MINUS MAGIS"

Ho realizzato un cortometraggio prodotto da SNCI FILM SRL., diretto da Marco Galleni ricoprendo il ruolo di Operatore macchina.

"Pruriti - Un posto dove grattarsi." | 01/01/2024 - Attuale

Insieme ad altri colleghi abbiamo aperto un blog di content creativi dove scriviamo storie, pensieri, idee, lamentele, grattate.

"Pruriti. Un posto dove grattarsi."

E se mi avesse punto qualcosa? O forse ho una reazione allergica? Dovrei fare una doccia, o potrei grattarmi. Sì, devo grattarmi, devo assolutamente grattarmi. Devo? [...]

<https://pruriti.it/>

Conferenze/seminari

Masterclass: Leos Carax | 14/11/2023 - 15/11/2023 | Lisbona, Cinema Nimas

All'interno del LEFFEST ho partecipato alle due masterclass tenute dal regista: "Cinema seen by Leos Carax" 14 Nov. e "The Magic of Cinema with Leos Carax" 15 Nov.

<https://leffest.com/eventos/masterclass-leos-carax>

Masterclass: Ryusuke Hamaguchi | 19/11/2023 - 19/11/2023 | Lisbona, Cine-Teatro Turim

All'interno del LEFFEST ho partecipato alla masterclass tenute dal regista.

<https://leffest.com/eventos/masterclass-ryusuke-hamaguchi>

Masterclass: Paul Schrader | 26/09/2024 - 26/09/2024 | Lucca, Cinema Astra

All'interno del Lucca Film Festival ho partecipato alla masterclass tenuta dal regista e sceneggiatore.

<https://www.luccafilmfestival.it/premio-paul-schrader/>

Masterclass: Ruben Östlund | 28/09/2024 - 28/09/2024 | Lucca, Cinema Moderno

All'interno del Lucca Film Festival ho partecipato alla masterclass tenuta dal regista.

<https://www.luccafilmfestival.it/masterclass-di-ruben-ostlund/>

Masterclass: Ethan Hawke | 27/09/2024 - 27/09/2024 | Lucca, Chiesa di S. Francesco

All'interno del Lucca Film Festival ho partecipato alla masterclass tenuta dall'attore e produttore.

<https://www.luccafilmfestival.it/masterclass-di-ethan-hawke/>

Documentario Italiano: verso la finzione? - Pietro Marcello e Alice Rohrwacher insieme a Gabriele Genuino | 06/11/2024 - 06/11/2024 | Firenze, Cinema La Compagnia

All'interno del Festival dei Popoli ho partecipato al talk dove i due registi hanno dialogato insieme a Gabriele Genuino di Rai Cinema sul "cinema del reale" e la sue prospettive future.

<https://www.festivaldeipopoli.org/programma/documentario-italiano-verso-la-finzione/>