

VERONICA PARSI

ESPERIENZA

Apr 2025 Attuale	AIUTO REGISTA Documentario "Generazione Videomusic" - Scena1 Regia E. Rigacci
Lug 2025 Attuale	ASSISTANT PRODUCTION MANAGER spot - NOVECENTONOVANTANOVE Firenze Regia F. Tavanti
Giu 2025 Attuale	ASSISTANT PRODUCTION MANAGER spot - I Am The Ocean Regia F. Tavanti
Mag 2025 Giu 2025	PRODUCTION MANAGER Spoletto International Vocal Art Workshop Spoleto
Mag 2025 Mag 2025	PRODUCTION ASSISTANT Smugler - Some of Us "Tremfya" Val D'Orcia, Toscana
Mar 2025 Mar 2025	ASSISTANT PRODUCTION MANAGER Augustine Noble Classical Touring Agency (UK) Phillips Exeter Academy Choir
Mar 2025 Mar 2025	VISUAL CONTENT DESIGNER RAI Play - Serie TV "Appartamento Sold Out"
Feb 2025 Mar 2025	SEGRETARIA DI EDIZIONE "Rando" - Eclettica Regia E. Ulivelli
Gen 2025 Gen 2025	AIUTO REGISTA Fashion Film - I Am The Ocean Regia F. Tavanti
Dic 2024	AIUTO REGISTA "Capodanno a Firenze 2025" Piazza della Signoria - Comune di Firenze, Fondazione MUS.E Regia Edoardo Zucchetti
Nov 2024	PRODUCTION ASSISTANT Documentario restauro giardino Villa la Quiete - Unifi Regia Edoardo Zucchetti
Nov 2024	SEGRETARIA DI EDIZIONE "Il cuore della città" - Swolly, Reeload Production Regia M. De Nicolò e D. Palmi
Ott 2024 Nov 2024	ASS. SEGRETARIA DI EDIZIONE "Zvanì" - MeMo Films srl RAI Regia Giuseppe Piccioni
Set 2024	AIUTO REGISTA "L'ultimo cabaret" - Scena1 Regia E. Rigacci
Set 2024	COORDINAMENTO E TRADUZIONE SOTTOTITOLI "Pagliacci di Zeffirelli - un passo sul futuro" - BENDICO srl Regia Edoardo Zucchetti
Giu 2024	ASSISTENTE ALLA REGIA Serie TV "Tutto quello che ho" - MARI FILM SRL Mediaset Regia M. Vullo e R. Mosca
Mag 2024 Giu 2024	ASSISTANT PRODUCTION MANAGER Trasimeno International Film Festival 2024
Apr 2024	PRODUCTION ASSISTANT spot "Regionale rinnovamento flotta" per Trenitalia - AKITA Film Srl
Feb 2024 Mar 2024	PRODUCTION ASSISTANT "FBI International season 3" - 360 Degrees Film CBS - Rai 2 J. Brown
2024 Attuale	CASTING DIRECTOR Scena1 Firenze
Nov 2023 Feb 2024	AOSM "Il mostro" - The Apartment S.r.l. Netflix Stefano Sollima
2020 2024	CLINICAL AFFAIRS OFFICER Light4Tech - EMOLED S.r.l. Firenze
2016	DELICATESSEN ASSISTANT, RESTAURANT WAITRESS AND SELLER Valentina Fine Foods Londra
2014 2016	PRODUCTION ASSISTANT Caffeina Festival Viterbo

ISTRUZIONE

2017 Attuale	CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO IN CHIMICA E TECNOLOGIA FARMACEUTICHE Università degli Studi di Firenze Firenze
2023 Dic 2023	BIG-IN ACSI – Associazione per la Cultura e lo Sviluppo Industriale Firenze Votazione esame finale: 30/30 con Lode
2019 2020	STRAPHAR Fondazione ITS VITA Firenze <i>Qualifica di Tecnico delle attività di predisposizione e gestione della documentazione e dell'iter per l'autorizzazione, l'immissione e la permanenza in commercio dei prodotti.</i> Votazione esame finale: 95/100.
2012 2017	DIPLOMA LICEO CLASSICO Liceo Classico M. Buratti Viterbo Votazione 100/100 con Lode
2009 2016	CORSO ACCADEMICO DI VIOLINO Conservatorio F. Morlacchi Perugia

PROGETTI

PRODUCTION MANAGER Folkstone on Song, Chamber Music Festival <i>London/Kent, UK</i> August 2025
ASSISTENTE ALLA REGIA La Voix Humaine, an Opera project by Edoardo Zucchetti <i>Europe</i> 2026

EXTRA

- Musicista come Primo Violino presso JuniOrchestra - Accademia Nazionale di S. Cecilia (RM) | 2007 - 2015.
- Passione per l'organizzazione di eventi con particolare attenzione all'aspetto creativo e all'impatto visivo e stilistico.
- Patente B - 7 anni di esperienza di guida.



- ✉ verpar9@gmail.com
- 🏠 Firenze / Roma
- 📞 (+39) 349 05 76 215

DESCRIZIONE

Professionista dell'audiovisivo con esperienza nei reparti di produzione e regia, maturata su set cinematografici, pubblicitari e in eventi internazionali.

Abituata a lavorare in contesti dinamici e a coordinare flussi operativi complessi, con attenzione alla comunicazione tra i reparti, alla gestione delle tempistiche e alla cura dei dettagli.

Contribuisco alla riuscita dei progetti attraverso una pianificazione solida, una gestione organizzata del lavoro quotidiano e una presenza affidabile sul set.

Mi adatto facilmente ai diversi ritmi e linguaggi di troupe e produzioni, con un approccio pratico, preciso e orientato alla risoluzione dei problemi.

COMPETENZE

- Workflow management
- Coordinamento e monitoraggio
- Raggiungimento obiettivi
- Time management
- Flessibilità oraria
- Comunicazione efficace
- Gestione risorse umane
- Follow-up and execution
- Analisi critica e problem solving
- Visione trasversale
- Resistenza allo stress

LINGUE

- Inglese | Livello avanzato. Cambridge English Level Advanced (CEFR C1)
- Spagnolo | Livello base

PROGETTI IN CORSO O IN PROGETTO