



# CLAUDIA AVANZO

## SET DESIGNER





### PORTFOLIO

 <https://avanzoclaudia.myportfolio.com>

### PROFILO PERSONALE

Nata a Milano l'1 Luglio 2001

### CONTATTI

 +39 3318914580  
 avanzo.claudia@virgilio.it  
 @claudia\_avanzo\_  
 Claudia Avanzo

 **DISPONIBILE OVUNQUE**

 **ALLOGGI:** MILANO, ROMA, FOLLONICA (GR), VALLE D'AOSTA

### LINGUE

Italiano: madrelingua  
Inglese: B1

### PATENTE

B (Automunità)

### SOFTWARE

 Photoshop  
 Blender  
 AutoCad 2D e 3D  
 SketchUp  
 Procreate  
 InDesign

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del GDPR (Regolamento UE n. 2016/679) e del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" per e le sole finalità connesse all'attività di selezione del personale.

## FORMAZIONE

- Diplomata presso il Liceo Artistico Statale di Brera di Milano, indirizzo SCENOGRAFIA (2020)
- Laureata in Scenografia presso l'Accademia di Belle arti di Brera di Milano (Marzo 2024)  
Voto di laurea: 110 e Lode
- Corso di Scenografia di alta formazione professionale A.S.C. (Associazione Italiana Scenografi Costumisti e Arredatori) Settembre/Novembre 2024

## COMPETENZE

- Creatività e Fantasia
- Organizzazione e autonomia
- Gestione dello stress
- Flessibilità
- Capacità di lavorare in team

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

### TEATRO

Workshop teatro (Dicembre 2021)

- **SCENOGRFA REALIZZATRICE** per lo spettacolo *Le Rane* regia di Marco Caciola, scenografie di Federico Biancalani, al Teatro Fontana di Milano

### CINEMA

Workshop presso la Civica Scuola di Cinema "Luchino Visconti" (Novembre 2022 a Giugno 2023)

- **SCENOGRFA** per un Cortometraggio
- **SCENOGRFA e COSTUMISTA** per Episodio pilota Serie tv;
- **SCENOGRFA** per Video Clip musicale *BODY* by *FUCKSIA*

Workshop presso l'Istituto Cinematografico Michelangelo Antonioni (Maggio 2023)

- **SCENOGRFA** per un Cortometraggio
- **STAGISTA SCENOGRFA** per il film *Ennio Doris - C'è anche domani* regia di Giacomo Campiotti, scenografie di Enrico Serafini (Ottobre e Novembre 2023):  
Aiuto al reparto scenografia
- **SCENOGRFA** per un Cortometraggio *E' stato un sogno* (Maggio 2024), prodotto da OffiCine con supervisione artistica di Silvio Soldini
- **ASSISTENTE SCENOGRFA** per la sketch comedy *Cartine Comedy*, regia di Enrico Riccioni
- **SCENOGRFA** per un Cortometraggio *Ciò che manca*. Ho realizzato anche delle GRAFICHE. Progetto tesi per la New York Film Academy di Los Angeles (aprile 2025)
- **SCENOGRFA** per un Cortometraggio *MEMORIAE* di Alessandro Filippini, produzione Sync Film production (febbraio-aprile 2025). Ho realizzato anche delle GRAFICHE.
- **SCENOGRFA** per uno shooting moda, per il brand TENNE'
- **SCENOGRFA** per un Video Clip musicale *Mi spaventi ancora* di *ELSA*
- **SET DESIGNER E PROPMAKER** per un cortometraggio d'azione, *Killer's Spectrum*. Regia di Tajona Karhu (luglio 2024)

### EVENTI

- **ASSISTENTE SCENOGRFA** per un grande evento, la Convention Nazionale di Banca Mediolanum (aprile-maggio 2025) all'Inalpi Arena di Torino

### Recitazione

- Recito presso una compagnia teatrale amatoriale "Compagnia San Cipriano" (dal 2018 ad oggi)
- Comparsa nel film "Il coraggio del futuro" regia di Luca Lucini (Settembre 2020)