

CONTATTI: +39 331 1605068

MAIL: mapifusi96@gmail.com

MARIA PIERA FUSI



Età (12/09/1996): 29

Qualifica Attrice e cantante

Range Vocale Mezzo Belter
Range: E3 - A5 **Legit:** A5 **Belting:** F5

Aspetto **Altezza:** 168 cm
Peso: 85 kg
Misure: 46-48
Scarpe: 39-40
Età scenica: 18-35

Istruzione **Workshop:** Meisner Masterclass Acting Technique with James Price - vinto una full merit scholarship di sei settimane presso The Acting Studio of New York (Roma 2023)
Master in EVT: "Estill Voice Training Certificate" con Francesco Mecorio, Onelia Soldini e Stefania Patanè (2021)
Laurea in Arti Performative Internazionali: ICMT "International College of Musical Theatre" Roma (2018-2020)
Laurea triennale in Fashion Design: L.A.B.A. Firenze (2015-2020)
Diploma in Scienze Umane: ISIS Galileo Galilei Firenze (2014/2015)

Performances **Show:** "Storie di Villa Triste" scritto e diretta da Nicola Zavagli con Beatrice Visibelli (29 Novembre 2025 Teatro delle Spiagge, Firenze)
Performance: Performance "L'Eternità 01" di Alix Boillot al Roma Convention Center "LA NUVOLA" (21 Novembre 2025, Roma)
Show: "HAPPY LIFE: Estratti di vite a caso" scritto e diretta da Rebecca Benedettini e Valentina Brancale (15 Novembre 2025 Teatro del Progresso, Firenze)
Show: "Camille" soggetto di Maria Piera Fusi, testo di Rebecca Benedettini e Luca Cardetta, diretto da Rebecca Benedettini (27 Settembre 2025 Teatro del progresso, Firenze)
Performance: Performance "L'Eternità 01" di Alix Boillot alla Fondation Fimincio di Parigi (7 Giugno 2025, Parigi)
Show: "Perchè sul Waterloo si pensa meglio" di Valentina Brancale e Rebecca Benedettini diretto da Rebecca Benedettini (Torino 2025)
Show: "HAPPY LIFE: Estratti di vite a caso" scritto e diretta da Rebecca Benedettini e Valentina Brancale (8 Febbraio 2025 L'Asola di Govi, Torino)
Performance: 17th Biennale di Lyon con la performance "L'Eternità 01" di Alix Boillot al Musée gallo-romain de Saint-Romain-en-Gal - Département du Rhône (13 Ottobre 2024, Lyon)

Performance: 17th Biennale di Lyon con la performance “L’Eternità 01” di Alix Boillot a La City Internationale de la Gastronomie de Lyon - Grand Hôtel-Dieu (12 Ottobre 2024, Lyon)

Performance: “Festival Performative 04” al Museo MAXXI L’Aquila con la performance “L’Eternità 01” di Alix Boillot (12 e 13 Settembre 2024, L’Aquila)

Film: “The Sauce of all Order” di Madison Baycroft (Residenza Villa Medici, Roma 2024)

Show: “La Topastra” di Stefano Benni, diretto da Tatiana Saltariello (Parco dell’Oliveta, Sesto Fiorentino 2024)

Show: “Margherita” scritto e diretto da Tatiana Saltariello (Cinema Teatro Castello, Firenze 2024)

Show: “Le Sigaraie di Firenze” scritto e diretto da Tatiana Saltariello (Cinema Teatro Castello, Firenze 2023 - Teatro della Fiaba, Firenze 2024 - Teatro Bottegone, Agliana 2025 - Teatro Lippi, Firenze 2025)

Show: “Storie di Villa Triste” scritto e diretta da Nicola Zavagli (Teatro delle Spiagge, Firenze 2024)

Show: “Camille” di Rebecca Benedettini e Luca Cardetta, diretto da Rebecca Benedettini (Teatro delle Spiagge, Florence 2023 - Torino 2024)

Show: “L’Ascensore” di Valentina Brancale e Rebecca Benedettini diretto da Rebecca Benedettini (Teatro dell’Affratellamento, Firenze 2021)

Performances live: Concerti, Eventi, Musica Live, Matrimoni (Chianti 2019-2020)

Show: “Godspell” diretto da Kenneth Avery Clark (Teatro Cometa Off, Roma 2019)

Spot Advertising: per ristorante “1950 American Diner” (Poggibonsi 2019)

Show: “Romeo e Giulietta - il Musical” diretto da Irene Chiti, musica di Raffaello Pareti, coreografie di Sandra Cipriani (Teatro Politeama, Poggibonsi 2018)

Show: “EK Shatè. Tutti insieme per il Filodijuta” diretto da Antonio Frazzi con Marco Vichi, Ginevra di Marco, Don Backy (Teatro della Compagnia, Firenze 2017)

Altri Crediti

Insegnante di canto: Lezioni private di tecnica, performance e repertorio, ensemble (Firenze 2023-2024)

Insegnante di teatro per persone disabili: Lezioni di recitazione di gruppo, movimenti scenici e studio dei copioni per incrementare la memoria, la mobilità e il sentire e riconoscere le emozioni tramite “Giocolare Società Cooperativa” (Pontassieve 2023)

Insegnante di musica per bambini: Insegnare musica ai bambini dai 6 ai 10 anni con canzoni e giochi per “Accademia Musicale San Casciano” (Firenze 2019, Firenze 2021)

Insegnante di teatro per bambini: Supervisione spettacoli per bambini dai 4 ai 10 anni per “Arca Azzurra Formazione - Teatro dei Passi” con Tiziana Giuliani (Firenze 2019)

Lingue

Italiano: lingua madre
Inglese: fluente (accento americano)

Altro

Skills: Cucito, Patente (B), Adobe Programs